

Regulamin ogólnopolskiego konkursu fotograficznego "WISŁO MOJA, WISŁO STARA..."

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu jest Europejskie Centrum Wymiany Młodzieży, ul. gen. J. Jastrzębskiego 5, 86-200 Chełmno.
2. Współorganizatorem konkursu jest Chełmiński Dom Kultury z siedzibą przy ul. Dworcowa 40a, 86-200 Chełmno.
3. Przedmiotem konkursu jest wykonanie zdjęcia rzeki Wisły w obszarze powiatu chełmińskiego.
4. Konkurs realizowany jest w ramach programu "Rok Rzeki Wisły 2017".

II. CELE KONKURSU

Celem konkursu jest:

- propagowanie i rozwój sztuki fotografowania krajobrazów i przyrody;
- rzeka Wisła jako źródło inspiracji i ekspresji artystycznej;
- promocja i prezentacja terenu wiślanego wchodzącego w obszar powiatu chełmińskiego;
- propagowanie i promocja hejnału miasta Chełmna;
- budowa dobrej marki rzeki Wisły – rzeki związanej z powstaniem i historią Chełmna;
- podtrzymywanie i wzmacnianie tożsamości oraz tradycji regionalnej;
- przywracanie i rozwój walorów rekreacyjnych i turystycznych doliny Wisły;
- ożywienie turystyki oraz promocję miasta i regionu.

III. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Aby wziąć udział w konkursie należy przesać fotografie własnego autorstwa, które nawiązują do przedmiotu konkursu oraz wypełnić kartę zgłoszenia.
2. Osoby niepełnoletnie dołączają do prac zgodę rodzica lub opiekuna prawnego.
3. Uczestnik może zgłosić 2 fotografie.
4. Zgłoszenia należy wysyłać lub dostarczyć osobiście na adres organizatorów z dopiskiem „Konkurs „Wisło moja, Wisło stara...”
5. Ostateczny termin nadsyłania prac mija 12 czerwca 2017 r. (decyduje data stempla pocztowego).
6. Zgłoszenie musi zawierać wywołane prace w formacie A4 (20x30 cm) oraz załączone na płycie CD fotografie w dwóch formatach: plik TIFF, rozdzielczość 300 dpi oraz plik JPG, rozdzielczość 300 dpi.
7. Pliki cyfrowe oraz wywołane fotografie należy opisać wg. następującego schematu:
1_Jan_Kowalski_kat.(a-d)/2_Jan_Kowalski_kat.(a-d)
8. Obróbka fotografii przesłanych do konkursu może polegać jedynie na rozjaśnianiu, kontrastowaniu, redukcji koloru i wypalaniu. Wszelkie inne zmiany są niedopuszczalne, a prace z ich użyciem nie będą dopuszczone do Konkursu.

IV. JURY KONKURSU I NAGRODY

1. Jury powołane do oceny prac konkursowych będzie obradowało w terminie i miejscu określonym przez Organizatora. Obrady jury będą niejawne.
2. Decyzje jury są ostateczne i wiążące dla wszystkich Uczestników.
3. Spośród zgłoszonych zdjęć jury przyzna 3 nagrody rzeczowe w kategoriach wiekowych:
 - a. szkoły podstawowe,
 - b. gimnazja,
 - c. szkoły średnie,
 - d. dorośli.
4. Finał konkursu, wystawa prac oraz ogłoszenie wyników nastąpi 23 czerwca podczas obchodów Nocy Wianków w Ośrodku Wypoczynkowym nad Jeziorem Starogrodzkim.

5. Zwycięzcy konkursu zostaną poinformowani telefonicznie. Nagrody należy odebrać osobiście w dniu 23 czerwca 2017 r. Organizator nie wysyła nagród.

V. PRAWA AUTORSKIE

1. Z chwilą przesłania zdjęć do Organizatora Uczestnik:
 - a) oświadcza, iż jest wyłącznym twórcą fotografii w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, przysługują mu wszystkie prawa autorskie do tychże zdjęć, które nie są obciążone żadnymi prawami ani roszczeniami osób trzecich;
 - b) oświadcza, iż zdjęcia nie naruszają jakichkolwiek praw ani dóbr osobistych osób trzecich, a także uzyskał wymagane prawem zgody na rozpowszechnianie fotografii w ramach Konkursu oraz w zakresie poniższej licencji;
 - c) udziela Organizatorom nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie, niepodlegającej wypowiedzeniu (z prawem do udzielania dalszej licencji) na korzystanie z fotografii, w tym fotografii po raz pierwszy rozpowszechnianych, w celach promocyjnych i informacyjnych Konkursu, na wszystkich znanych w dniu Zgłoszenia polach eksploatacji, w tym w szczególności:
 - w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolnymi technikami, w tym, techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania; wprowadzanie do pamięci komputera, zapis czasowy i trwały i sporządzanie kopii takich zapisów; archiwizacja zapisów;
 - w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż mowa powyżej – publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w sieci internetowej (w tym w serwisach/portałach internetowych, społecznościowych, multimedialnych i komputerowych), wykorzystanie interaktywne;
 - wykorzystywanie w materiałach Organizatora w tym: promocyjnych, informacyjnych, publikacjach pokonkursowych, w tym w ramach kompilacji, zbiorów, utworów zbiorowych lub połączeń z innymi dobrami lub utworami, w tym prawo do wykonywania zależnego prawa autorskiego.
2. Prace zgłoszone w Konkursie będą wykorzystywane na stronie internetowej Organizatorów, oficjalnym profilu Organizatora na portalu społecznościowym Facebook, prezentacjach multimedialnych, wystawach pokonkursowych, publikacjach pokonkursowych oraz w ramach programu "Rok Rzeki Wisły 2017".
3. Korzystanie z fotografii w ramach licencji, o której mowa powyżej, odbywać się będzie z poszanowaniem praw osobistych Uczestnika.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przystępując do Konkursu, każdy jego Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w zakresie i celu niezbędnym dla przeprowadzenia Konkursu z jego udziałem. Zgoda jest dobrowolna, jest jednak niezbędna dla udziału w Konkursie.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie.
3. Decyzje w sprawach nieobjętych regulaminem Konkursu podejmuje Organizator.

"Wisło moja, wisło stara..."

Pieśń będąca dziś hejnałem miasta to pieśń Ignacego Danielewskiego, patrioty pomorskiego, napisana podczas odbywania kary w twierdzy Wisłoujście (Weichselmünde) w 1863 r. Hejnał można usłyszeć codziennie o godz. 12.00, wygrywany jest z wieży ratusza.

Wisło moja, Wisło stara
Co tak smutno płyniesz
Skąd tej wody nazbierałaś?
Mów, nim w morzu zginiesz.

Nazbierałam wody sinej
Na karpackich górach
I na Rusi, na kochanej,
I w Krakusa murach.

Krakowianka, łzą oblana,
Rzuciła mi wianki.
Potem strumień łez męczeńskich
Wlały Warszawianki.

I tak płynę dniem i nocą,
Wkoło mnie tak smutno
Dawniej śpiewy brzmiały ciągle,
Dzisiaj tak okrutno.

Spojrzyć oczy zapłakane
Na ręku kajdany,
Wszędy skargi, jęki ciężkie
A na sercu rany.

Weichselmünde, 1863

Ignacy Danielewski - urodził się 29 listopada 1829 roku w Borku Wielkopolskim. Do Chełmna przeniósł się w 1855 r. i rozpoczął współpracę w Józefem Gólkowskim redaktorem „Nadwiślanina”. W dniu 17 września 1862 roku został aresztowany za liczne polskie wystąpienia przeciwko zaborcy pruskiemu i osadzony w Twierdzy Wisłoujście. Podczas tego pobytu w więzieniu powstała pieśń „Wisła”, która obecnie jest hejnałem Chełmna. W swojej działalności kładł główny nacisk na kształtowanie świadomości narodowej i politycznej prostego ludu, niwecząc sukcesy półwiekowego procesu germanizacyjnego Pomorza Nadwiślańskiego. W roku 1873 I. Danielewski po osiemnastu latach prac w Chełmnie przeniósł się do Torunia, gdzie objął redakcję „Gazety Toruńskiej”. Danielewski zmarł 23 grudnia 1907 roku w Toruniu i został pochowany na Cmentarzu Jakubskim.

KARTA ZGŁOSZENIA

Tytuł prac:

Imię i nazwisko:

Wiek:

E-mail:

Adres zamieszkania:

Numer telefonu:

Ilość zgłoszonych prac:

Opis zdjęcia:

.....

Miejscowość i data

.....

Czytelny podpis

Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu "Wiśło moja, Wiśło stara..."

Ja wyrażam zgodę

(imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika)

na udział syna/córki w konkursie fotograficznym "Wiśło moja, Wiśło stara...", którego Organizatorem jest Chełmiński Dom Kultury.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie, wykorzystywanie i udostępnianie danych osobowych moich oraz mojego dziecka przez Organizatora w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu oraz na publikację imienia, nazwiska i wizerunku Uczestnika.

.....

Miejscowość i data

.....

Czytelny podpis